

Конспект занятия «Карандаш» в рамках кружковой деятельности в старшей группе

Задачи: познакомить детей с историей появления простого карандаша. Расширять активный и пассивный словарный запас детей. Продолжать учить скручивать широкую полоску гофрированного картона в плотную спираль. Развивать моторику рук, внимание, логическое мышление. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Ход занятия.

На столе лежат карандаши. Дети рассматривают их.

Воспитатель интересуется: "Для чего нужны карандаши?" (Ответы детей).

- Как вы думаете, всегда были карандаши? Чем люди рисовали раньше, когда у них не было карандашей?

Предлагаю отправиться в прошлое карандаша. Посмотрите на экран. Люди рисуют древесным углем. Брали обгоревший прутик из костра и рисовали.



Прошло много времени, уголёк заменили на свинцовую палочку, которую, для удобства, вкладывали в трубочку из кожи.

Так продолжалось очень долго, пока не была найдена новая основа карандаша - грифель. Впервые минерал - грифель обнаружили английские пастухи, они заметили что когда овцы трутся о камни то становятся черными. Убедившись в том, что этот минерал не подходит для изготовления пуль и оружия, люди принялись изготавливать из него тонкие заостренные палочки, правда, пригодные только для рисования, а не для письма, так как очень пачкали руки.

Так как графит очень мягкий в него начали добавлять глину. От этого графитный стержёнок становился твёрже и прочнее. Чем больше глины, тем твёрже карандаш.

Поэтому и бывают карандаши разных видов: твёрдый, средний и мягкий.

Но графит ещё и сильно пачкается, поэтому у него появилась «одежда». Она стала деревянной. Оказывается, не каждое дерево подойдёт для изготовления корпуса карандаша.

Нужно дерево, которое легко строгать и резать, но оно не должно лохматиться. Идеальным оказался для этой цели сибирский кедр.

Изготавливали карандаши тогда вручную. Разбавленную водой смесь графита, глины, жира, сажи и клея заливали в отверстие в деревянной палочке и специальным образом выпаривали. Один карандаш изготавливали около пяти дней, и стоил он очень дорого.

В России производство карандаша организовал Михаил Ломоносов в Архангельской губернии.

Каких только карандашей нет. Есть карандаши круглые, шестигранные, восьмигранные, плоские, трехгранные. Бывают карандаши с кисточками, карандаши-резинки. Имеется карандаш с увеличительным стеклом на конце, карандаши с бубенчиками. Бубенчик позванивает, и писать становится интереснее. Бывают карандаши с календарями, с азбукой, с дорожными знаками. Выпускают также ароматические карандаши, которые вкусно пахнут, когда ими пишешь.

Карандаши верно и надежно служат людям много лет. Их берут с собой аквалангисты. Космонавты тоже пользуются карандашом для записей. На Севере, где всегда стоят сильные морозы, паста в ручках может замерзнуть, а карандаш нет.

Физкультминутка

Карандашик потянулся, раз нагнулся, два прогнулся.

Руки в стороны развёл, а точилку не нашёл.

Чтоб точилку нам достать, нужно на носочки встать.

Ребята, давайте сделаем карандаш из гофрированной бумаги. С помощью техники работы с бумагой – квиллинг. Прием квиллинга: скрутить широкую полоску гофрированного картона в плотную спираль и приклеить конец полоски.

Ребята, выбрали цвет гофрокартона. Дружно принялись за работу. Карандаши получились на славу!





МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»

«История появления простого карандаша»

**Презентация к занятию кружковой деятельности
«Карандаш» в старшей группе**



Подготовила: Шарова В.Н.





Чем же люди рисовали раньше, когда у них не было простого карандаша? Они рисовали древесными углем. Брали обгоревший прутик из костра и рисовали.



Свинцовая палочка.



Пастухи заметили что когда овцы тёрлись о камни, они становились чёрными. Это были залежи графита.



Графит.



Графитовые палочки

ВИДЫ КАРАНДАШЕЙ:
ТВЁРДЫЙ, СРЕДНИЙ,
МЯГКИЙ.



	2B	B	HB	F	H
DERWENT					
Faber-Castell N 1					
N 2					
KOH-I-MOOR					
DALER-ROWNEY					



СИБИРСКИЙ КЕДР

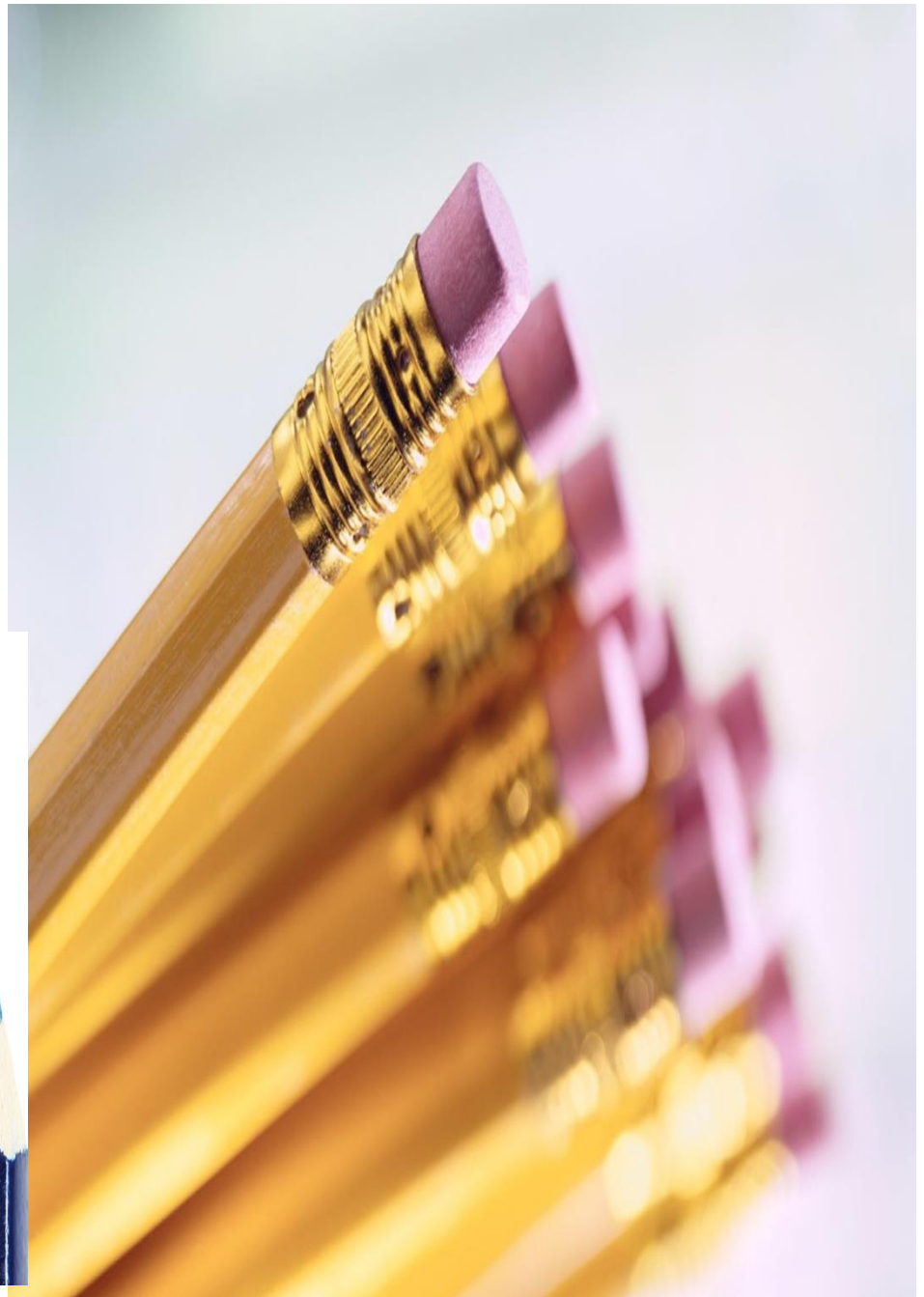
В России производство
карандаша организовал
Михаил Ломоносов в
Архангельской губернии.



Карандаш постоянно совершенствовался.

Круглый карандаш скатывался со стола, поэтому придумали делать его шестигранным.

Затем, для удобства, в верхнюю часть карандаша поместили стертельную резинку.



В наше время очень много разных карандашей.





Карандаши с игрушками.



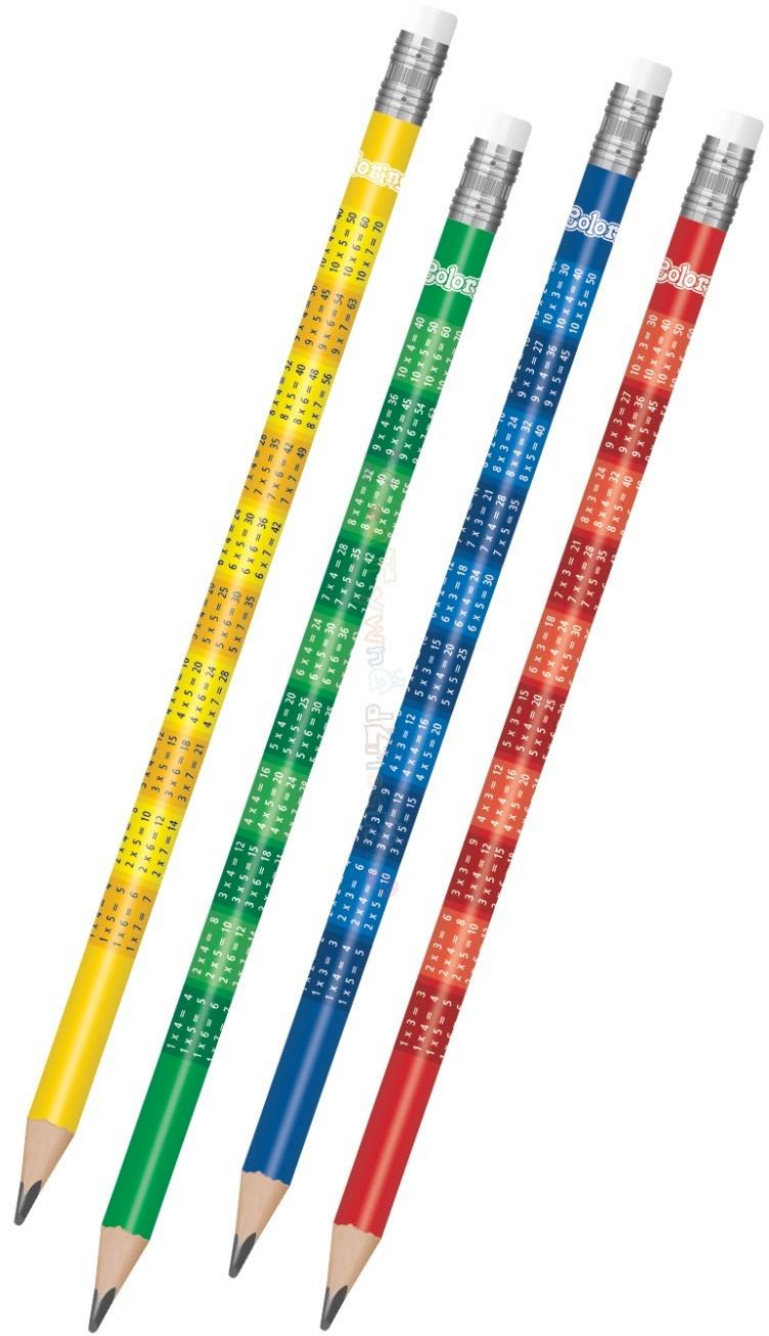
Гибкий карандаш.



Восковые карандаши.



Карандаши со сменным стержнем.



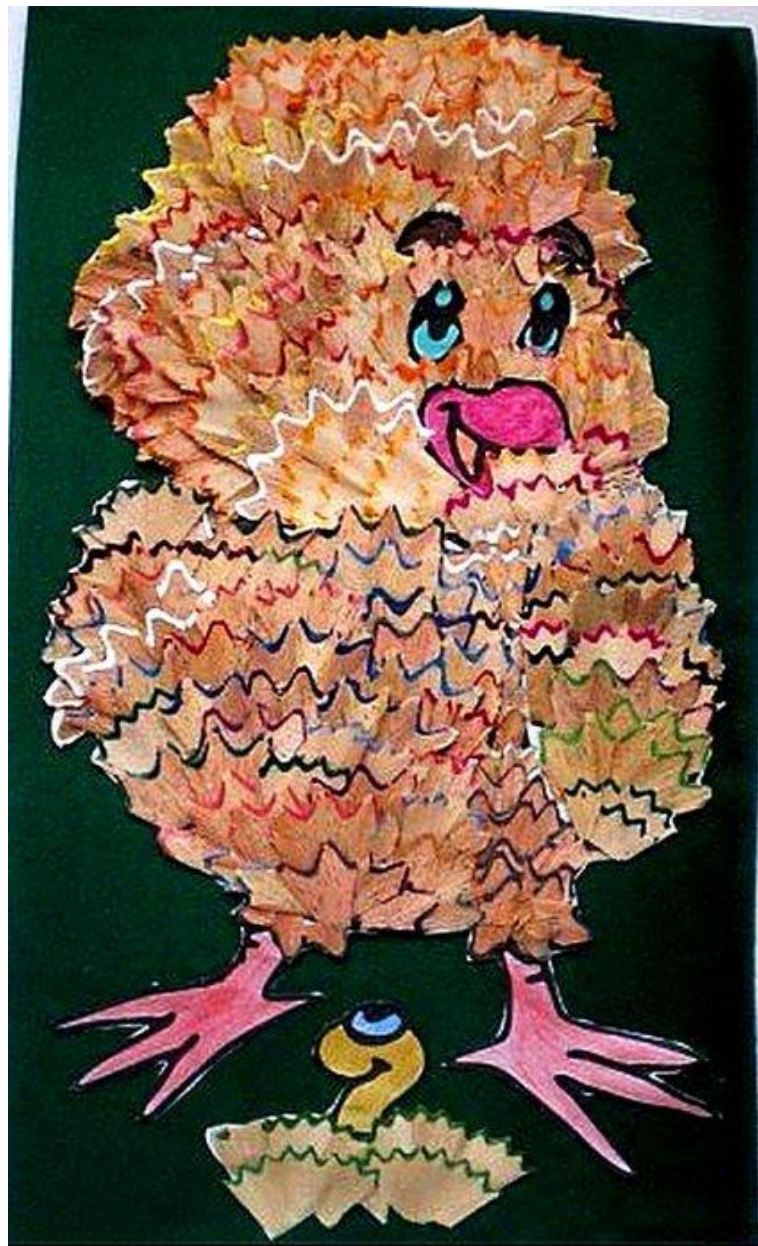
Карандаши верно и надежно служат людям много лет.



Поделки из карандашей.







Используемые интернет ресурсы:

<https://www.maam.ru/detskijsad/istorija-prostogo-karandasha.html>

Яндекс картинки

<https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%88&stype=image&lr=57&source=wiz>