

Мастер-класс с родителями «Кружок «Бумажные фантазии» в старшей группе «Пчелки»

Уважаемые родители, добрый вечер!

В нашей старшей группе «Пчелки» функционируют два кружка. Я являюсь руководителем кружка по художественно – эстетическому развитию детей «Бумажные фантазии». Занятия проводятся два раза в месяц. Длительность занятия до 25 мин. Работа кружковой деятельности не дублирует основную общеразвивающую программу, а дополняет ее.

Бумага – это самый доступный материал. Она попадает в руки ребенка с раннего детства. Обычный материал бумага, приобретает новое современное направление, если с помощью бумаги работать в разных новых техниках.

В этом учебном году дети познакомятся с такими техниками работы с бумагой: квиллинг из гофрокартона и айрис - фолдинг. Я коротко расскажу об этих техниках.

Квиллинг - это бумагокручение, то есть скручивание в спиральки длинных и узких полосок бумаги. Гофрированный картон – удобный, практичный, яркий и привлекательный материал для поделок.

Техника бумагокручения из гофрокартона очень проста: полоску гофрокартона скручиваем в плотный диск, подклеить кончик, придать желаемую форму и проклеить с изнаночной стороны. После высыхания клея, изделие приобретает достаточную твердость и не боится деформаций. Завершающий этап работы – сборка элементов в единое изделие.

Айрис-фолдинг - это техника создания узоров с помощью выкладывания в определенном порядке разноцветных полосок бумаги. В переводе слово айрис-фолдинг значит «радужное складывание».

Техника айрис - фолдинг для детей довольно сложная в исполнении. Поэтому начинаем от простого к сложному: используем дополнительные способы укладывания полосок: горизонтально, вертикально, диагонально, веер, елочка, зигзаг.

Последовательность работы в этой технике: взрослый готовит шаблон – схему и силуэт (предмета) вырезает по контуру. Вот шаблон – схема ёлочка и силуэт варежка. Скрепляем скрепкой. По контуру наносим клей.

С обратной стороны наклеиваем полоски цветной бумаги в определенном порядке в соответствии с шаблоном. Перед вами откроется удивительный узор! Изнаночная сторона заклеивается чистым листом бумаги.

Результат изобразительной деятельности не может быть плохим или хорошим, работа каждого ребенка индивидуальна и неповторима. Это зарождает у детей новое желание, стремление к более новому творческому отражению ощущений, настроения, собственного мнения; способствует всестороннему и гармоничному развитию детской индивидуальности, формированию творческой личности.

В каждое занятие кружковой деятельности включено кинезилогическое упражнение. Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение.

Вы прекрасно знаете, что наш мозг состоит из двух полушарий. Левое полушарие отвечает за логическое мышление. Правое полушарие – за творчество, воображение. Как правило, у одних людей лучше развито левое полушарие, у других — правое. Выигрывают же те люди, у кого их работа синхронизирована. Поэтому так важно развивать гармоничную работу головного мозга начиная с дошкольного возраста. Упражнение: «Ладонь, кулак, ребро».

Упражнение **«Капитан»**. Одну руку ставим «kozyрьком» около лба, следите чтобы большой палец был спрятан, а не торчал в сторону. Пальцы на другой руке сложите в знак «класс». Далее, одновременно меняем положение рук.

Приглашаем детей. Уважаемые родители, ребята я предлагаю сделать коллективную работу «Гроздь винограда» на выставку поделок «Осенние фантазии». Возьмите полоску гофрокартона, скрутите в плотный диск. Ягоды винограда (скрученный диск) приклейте, создавая гроздь винограда.

