

Фотоотчет по кружковой работе.

Драматизация русской народной сказки «Репка»

Скажите, вы любите сказки? Ведь сказка – мудрый учитель и воспитатель, она и научит и подскажет. Мир сказки чудесен, он уникален и неповторим по своим возможностям. Русским народным сказкам присуща необычайная простота, яркость, образность.

На сказку возлагается не только воспитательная роль, она вошла в дошкольную педагогику как средство развития речи у детей дошкольного возраста. Сказки для детей младшего возраста просты, носят циклический характер – многократное повторение сюжета с небольшими изменениями. Эта особенность народных сказок позволяет ребенку лучше запомнить её, побуждает интерес к слову. Русские народные сказки способствуют развитию речи, дают образцы русского литературного языка.

В работе кружка по речевому развитию использую игры-драматизации с несколькими персонажами по народным сказкам. Дети проявляют инициативу в момент распределения ролей и желание быть не просто зрителем, а участником, побывать в роли персонажей сказки. Дети младшей группы с удовольствием перевоплощаются в знакомых животных героев сказок. И вот эта особенность повторно воспроизводить одни и те же речевые формы раскрывают перед детьми меткость и выразительность языка, показывают, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями.

Смысловое значение сказки «Репка» поможет детям в понимании важности коллективной работы. К тому же эту историю можно также использовать как методику развития памяти и внимания.





