

## **Обобщение практического опыта работы в рамках муниципальной Опорной площадки по теме: "Социо - игровая технология" как средство развития ребенка в игровом общении со сверстниками"**

Разработала Мудрак Л.Е.  
воспитатель Муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
"ДСОВ «Лесная сказка»"

В рамках муниципальной Опорной площадке, входящей в инновационную структуру системы образования Октябрьского района (приказ № 858 – од, 17.11.2017 года) во 2 младшей группе "Золотая рыбка" велась инновационная деятельность по теме: "Социо - игровая технология" как средство развития ребенка в игровом общении со сверстниками"

Сроки реализации 01.12.2017г – 31.05.2019 г.

### **Актуальность.**

Сегодня человеку для активного участия в жизни общества, реализации себя как личности необходимо постоянно проявлять творческую активность, самостоятельность, обнаруживать и развивать свои способности, непрерывно учиться и самосовершенствоваться.

Поэтому для воспитания сегодня как никогда актуально "лучшее правило политики – не слишком управлять..." - т.е. чем меньше мы управляем детьми, тем более активную позицию они занимают в жизни.

Основной идеей социо - игровой технологии является организация собственной деятельности детей – это та деятельность, которой ребёнок хочет заниматься, и в которой он делает, слушает, смотрит, говорит.

ФГОС дошкольного образования направлено на формирование принципиально нового взгляда на содержание, структуру и организацию дошкольного образования. На смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, которые направлены на всестороннее развитие личности ребенка. Основное место занимает игра. В этих изменяющихся условиях педагогу дошкольного образования необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов к развитию детей, в широком спектре современных технологий. Одной из таких технологий является социо-игровая технология.

В раннем возрасте это совместные игры с предметами, хороводные игры.

В младшем это игры в парах, игры с правилами, хороводные игры.

Средний возраст – работа в парах, игры с правилами.

Старший возраст обучение работе в микро группах 3-4 человека.

В подготовительной группе – работа в микро группах 5-6 человек.

Исходя из вышесказанного мы решили, что системное использование социо - игровой технологии как на занятиях, так и при организации свободной

деятельности детей, дает возможность объединить детей общим делом или совместным обсуждением индивидуальной работы и превращением ее в коллективную.

Составили план и содержание образовательной деятельности по теме: "Социо - игровая технология" как средство развития ребенка в игровом общении со сверстниками" Работа велась в три этапа.

Задачи: Помочь детям научиться эффективно общаться.

Сделать образовательный процесс более увлекательным для детей.

Способствовать развитию у них активной позиции, самостоятельности, творчества.

Воспитывать в дошкольниках желание узнавать новое.

**1 этап – декабрь 2017 – январь 2018 годов – организационный.**

Задачи

1. Подбор и изучение методической литературы и статей по использованию социо - игровой технологии в дошкольном возрасте.

2. Подбор и изготовление карточек , соответствующие данной технологии.

3. Разработанная дорожная карта по теме .

Общение детей в рамках данной технологии мы организовываем в три этапа:

-на самом первом этапе учим детей правилам общения, культуре общения (дети учатся договариваться, а значит слушать и слышать партнера, развивается собственная речь);

-на втором этапе общение является целью - ребенок на практике осознает, как ему надо организовать свое общение в микро-группе, чтобы выполнить учебную задачу;

-на третьем этапе общение – это педагогическое средство, т.е. через общение педагог обучает дошкольников.

Для обеспечения полноценной образовательной деятельности изучена методическая литература по теме и оформлена развивающая предметно – пространственная среда в группе (оснащена игровыми и дидактическими пособиями в соответствии с возрастными особенностями детей, ИКТ средствами).

**2 этап - основной.**

Основа социо-игрового подхода – равноправие детей и взрослых. По мнению Е.Е. Шулешко, Т.В. Тарунтаевой и О.В. Пастюк, равноправные отношения между участниками педагогического процесса в условиях образовательного учреждения – это такая общность, в которой каждый ребенок чувствует себя умелым, знающим, способным (*вместе с другими сверстниками*) справиться с любой, адекватной его возрасту, задачей.

Для работы с детьми мы подбирали и адаптировали игры приемлемые в дошкольном возрасте. Педагогическое мастерство в социо - игровой педагогике включает в себя мастерство создания и рационального применения игр.

В утренние часы использовали игровые упражнения для положительного психологического настроения. Главная задача игр пробудить интерес детей друг к другу, в том числе замкнутым детям вступить в контакт со сверстниками, обеспечивают общее повышение мобилизации внимания и тела ("Летает, не летает", "Встань по пальцам", "Замри", "Тень-потетень", "Стою на кого-то смотрю" и др.).

Начало занятий стало своеобразным ритуалом, чтобы дети могли настроиться на совместную деятельность, общение. Этому способствуют игры: "Стулья", "Превращение предмета", "Волшебный клубочек", "Доброе слово" и др.

На занятиях желательно предлагали игры для социо - игрового приобщения к делу, целью которых является постановка участников в какие-то зависимости друг от друга или обеспечивающие общее повышение мобилизации внимания. Использование этих игр полезно в процессе усвоения или закрепления учебного материала; если дети учатся что-то различать, запоминать, систематизировать и т.п., то они научатся этому в процессе выполнения игровых заданий. "Волшебная палочка", "Встать по пальцам", "Замри", «Отличись, дополни. повтори» и др.

Для снятия усталости, перехода от одного вида деятельности к другому, использовали разминки-разрядки. Принцип всеобщей доступности, элемент соревнования смешного, несерьезного выигрыша; дадут детям возможность размяться: "Заводные человечки", "Слушать за окном, за дверью", "Руки-ноги" и др.

Задания для творческого самоутверждения – это задания, выполнение которых подразумевает художественно-исполнительский результат.

Могут быть парными и стать коллективными, если воспитатель поставил задачу дополнить "Превращение комнаты", "Театральный билетик", "Рассказ-рисунок о том, что вижу"

На прогулке и в свободной игровой деятельности эффективно использовали вольные игры, проводимые на "воле". Они включают в себя такие игровые задания, выполнение которых требует достаточного простора и свободы передвижения. Игра возникает из особого, необычного сочетания разнохарактерных усилий. И соединяет дело для головы с делом для ног, дело для глаз с делом для ушей и делом для языка (слушать, слышать и вслушиваться в речь собеседника), и тогда дела становятся игрой: "Считалки", "Горелки", "Прятки", " Воробьи – вороны", "День наступает – всё оживает, ночь наступает –

всё замирает". Цель игр – физически активный и психологически эффективный отдых.

### **3 этап – 2019 год (с 01.03.2019 по 30.05.2019) – заключительный.**

Ребёнку вместе со своими ровесниками добывать знания более интересно, он более мотивирован. В итоге все дети открывают для себя новые знания, только кто-то побольше, кто-то поменьше. Один из авторов этой социо-игровой технологии Вячеслав Михайлович Букатов говорит: "У социо-игровой педагогики хитрый стиль. Главное в нём – реанимация собственной интуиции... Социо-игровой стиль заключается в том, чтобы сделать режиссуру занятия так, чтобы сердце радовалось и у себя и у всех участников. Любую живую работу можно назвать работой в социо-игровом стиле...".

Общение детей в рамках данной технологии организуем *в три этапа*:

- на самом первом этапе - учу детей правилам общения, культуре общения (дети учатся договариваться, а значит слушать и слышать партнера, развивается собственная речь);
- на втором этапе общение является целью - ребёнок на практике осознает, как ему надо организовать свое общение в микрогруппе, чтобы выполнить учебную задачу;
- на третьем этапе общение – это педагогическое средство, т.е. через общение я обучаю дошкольников.

Основная задача, которую должны решить педагоги дошкольного учреждения для детей состоит в том, чтобы в результате применения социо-игровых технологий устранить (частично или полностью) речевой дефект и подготовить ребёнка к успешному обучению в школе.

#### **Список литературы**

1. Бакаева О.Н. Педагогические условия формирования интеллектуальных умений у старших дошкольников. – М.: Издательство "Логос", 2012. – 190 с.
2. Букатов В.М. Педагогические таинства дидактических игр. – М.: Владос, 2013. – 56 с.
3. Ершова А.П., Букатов В.М. / Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников: справочно-методическое пособие воспитателей и подготовительных групп детского сада /– СПб: Образовательные проекты; М: НИИ школьных технологий, 2008.
4. Ершова А.П., Букатов В.М. / Возвращение к таланту /– СПб: Образовательные проекты; М: НИИ школьных технологий, 2008.
5. Кравцов Г.Г. Психологические проблемы дошкольного образования. – М.: "Сфера", 2012. – 177 с.