

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка»**

**Конспект семинара – практикума с педагогами
«Мнемотехника в детском саду»**

Составили конспект, и повели семинар-практикум:
Гашимова У.Н., Шарова В.Н.

Конспект семинара – практикума с педагогами «Мнемотехника в детском саду»

Цель: познакомить педагогов с приемами мнемотехники способствующие развитию памяти, связной речи у дошкольников.

Ход семинара

В.Н. Начнем семинар со слов К.Д.Ушинского: «Учите детей пяти незнакомым словам, и они будут долго мучиться, свяжите двадцать незнакомых слов с картинками, и они запомнят их на лете». Именно эта идея заложена в технологию Мнемотехника.

Искусство мнемотехника берет свое начало с древнего мира. Первые сохранившиеся труды по мнемотехнике принадлежат Цицерону. Термин «мнемотехника» введен С.Пифагором в 6 веке до н.э.

Уважаемые коллеги, мы приглашаем вас в страну Мнемотехника.

У.Н. В группе Пчелки работают педагоги. У них есть опыт, знания, умения и навыки. Однажды открылась перед ними проблема: как развивать связную речь у дошкольников. А им внутренний голос говорит: «Не грустите. Вот вам педагогические издания: «Справочник старшего воспитателя», «Дошкольное воспитание» и креативные очки. Одевай, они тебе помогут». Только педагог поднес очки к глазам, как он услышал «Иди в страну мнемотехники». Задумался педагог, какие же методы и приемы мнемотехники помогут? И отправился в город Тактильных Дощечек.

В.Н. Позвали мы с собой педагогов с группы «Колобок».

Развивающие игры с тактильными дощечками

Потрогайте, погладьте тактильные дощечки.

Разложите дощечки от самой гладкой до самой шероховистой.

Возьмите дощечку, которая вам нравится. Кого или что она вам напоминает?

Покажите дощечку, которая напоминает вам: ежика, котика, подушку.

Есть ли здесь нежная дощечка? Покажите её.

Укажите на грустную дощечку. Что или кого она вам напоминает?

Сейчас я буду рассказывать вам сказку, а вы показывайте тактильными дощечками.

Жила была кошечка. (Ребенок кладет на стол дощечку, которая напоминает кошечку и т.д. по тексту)

Она была пушистой и мягкой, как подушечка. Лапки у неё были нежные. Когти длинные и острые. Однажды побежала кошечка по извилистой дорожке. По шероховистой тропинке. Через колючие кусты. Запачкала свою шерсть и заплакала.

- Грустно или радостно заканчивается история? (Ответы детей) Придумаем радостный конец этой истории, используя оставшиеся дощечки.

Примерно. Шла девочка в красном платье. Искувала котенка в чистой, голубой воде. Кошечка побежала гулять на зеленую лужайку.

Отлично, ребята! Молодцы! Теперь расскажите эту историю (по тактильным дощечкам). Ребята смотрят на дощечки и рассказывают сказку.

В.Н.: Понравилось педагогам в городе Тактильных дощечек и отправились они дальше в г.Пиктограмм.

У.Н. Пиктограмма - это рисуночное письмо, совокупность графических образов, которые человек придумывает сам с целью запоминания и последующего воспроизведения каких-либо слов и выражений. Этот метод особенно хорош для людей так называемого «зрительного» типа.

Посмотрите внимательно на первую картинку и скажите, что изображено на ней?.(Смайлик улыбается).

2.Из этой пиктограммы возьмем действие *улыбается*. А кто еще может улыбаться? (Солнышко, дети, человек).

3. Попробуйте придумать предложение со словом –действием *улыбается*. (*Когда нам весело мы все улыбаемся*).

4. Посмотрите на следующую картинку и назовите словосочетание и выделите слово действие с этой пиктограммы. (*Свенаттит*).

5. Что еще может светит? (*Звездочка, фонарь, луна, лампочка...*).

6. Придумать предложение со словом светит. (*Ночью очень ярко светит луна. Летом каждый день светит солнце*).

7. Посмотрите на следующую картинку, какое действие оно обозначает?.(*Падает*).

8. Рисует, капает, идет.

9. Уважаемые коллеги! Мы придумывали очень много предложений со словами действиями, которые на этих картинках. Теперь попробуйте придумать рассказ используя эти картинки.

Например: Сегодня с утра нам улыбалось солнышко. Подул ветер, стало холодно. Вдруг начал падать снег. Мороз нарисовал на окне узоры. Но потом опять начало светить солнышко. Снег растаяли начал капать с крыш. В конце дня пошел дождь.

У.Н.: Есть чему удивится и в городе Ассоциаций. Куда мы вас и приглашаем. В городе Ассоциаций педагоги образно соединяли картинки со словом и запоминали слова. Дальше в той же технике, но без картинок.

В. Н.: Быстро и легко запоминаем стихи в городе Заучивания стихотворений по мнемотаблице.

Уважаемые коллеги! Я вам сейчас прочитаю стихотворение, послушайте.

Чтение стихотворения педагогом.

1,2,3,4,5

Мы идем во двор гулять.

Бабу снежную слепили,

Птичек крошками кормили.

С горки мы потом катались,

А потом, в снегу валялись.

А потом домой пришли,

Суп поели, спать легли.

Беседа по содержанию стихотворения.

Вам понравилось это стихотворение. Как вы думаете о чем оно? Куда пошли

дети гулять? Что они слепили? Кого дети кормили? Чем кормили птичек? После того как покормили птичек, что делали дети? Когда пришли домой, что они делали? А что они съели?

Повторное чтение стихотворения педагогом.

А теперь, послушайте стихотворение еще раз. Я вам прочитаю его. Мы с вами будем этот стих заучивать наизусть.

Показ схемы.

У меня есть волшебная коробочка. В ней для того чтобы легко заучивать у меня есть подсказка. Слушаем и смотрим внимательно. (Чтение педагогом стихотворения по схемам).

Хоровое чтение стихотворения по схеме.

А теперь, попробуем вместе рассказать стихотворение по схеме.

Игра «Я начну, а ты продолжи».

В моей волшебной коробочке есть волшебная палочка. Я начинаю фразу, а тот, на кого укажет волшебная палочка тот продолжит. Итак, Лена, 1,2 3,4,5 и т. д.

Письмо от Зимушки.

В нашей волшебной коробочке еще что-то. Это письмо от Зимы. Что же она хочет: 1 половина читает стих тихо, вторая половина громко.

Игра «Расскажи другу». Мы сейчас встанем парами, так, чтобы один смотрел на меня, а другой спиной (рассказывают друг другу). А теперь, поменяйтесь местами.

Хоровое рассказывание по мнемотаблице.

Индивидуальное рассказывание наизусть без мнемотаблицы.

Составили конспект, и повели семинар-практикум:
Гашимова У.Н., Шарова В.Н.