

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Лесная сказка»
(МБДОУ «ДСОВ «Лесная сказка»)
628195, Центральный мкр., дом 1, п.г.т. Талинка, Октябрьский район, Тюменская область,
ХМАО-Югра
Тел./факс: 8(34672) 4-90-83,
e-mail: Forestskazka-ds@oktregion.ru, сайт: <http://les-skazka.86.i-schools.ru/>

ПРИНЯТА

Решением педагогического
совета

от « 23 » августа 2017г.

Протокол № 1

СОГЛАСОВАНА

Председатель родительского
комитета группа «Пчелки»

 Тимошина Н. А.

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего МБДОУ

«ДСОВ «Лесная сказка»

 О.А.Гребенниковой

от « 23 » августа 2017г. № 190-

од

**Программа дополнительного образования
по речевому развитию
«Ладушки»
для детей 3-4 лет
(срок реализации 1 год)**

Руководитель кружка: Гашимова У.Н.

гп.Талинка
Октябрьский район
ХМАО-Югра

Автор:

Гашимова Урайнат Нурмагомедовна, воспитатель первой категории
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
"Детский сад общеразвивающего "Лесная сказка"

В программе кружка дополнительного образования "Ладушки" представлены практические материалы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста посредством устного народного творчества.

Фольклорные произведения, начиная с колыбельных песенок, потешек и кончая пословицами, сказками, дают детям уроки на всю жизнь: уроки нравственности, трудолюбия, доброты, дружбы, взаимопомощи, пронизаны душевной теплотой и любовью.

Предлагаемое тематическое планирование занятий рассчитано на один год.

Данная программа адресована педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений, руководителям кружков дополнительного образования, родителям.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2.Цели, задачи реализации Программы.....	5
1.3.Принципы и подходы к формированию Программ.....	6
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристик.....	7
1.5.Особенности речевого развития детей 3-4 лет.....	7
1.6.Планируемые результаты освоения Программы.....	8

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности кружка «Ладушки»	9
2.2.Перспективный план занятий.....	9
2.3.Формы и методы обучения.....	12
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	13

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Организация режима занятий.....	14
3.2.Описание материально - технического обеспечения.....	14
3.3. Методическое обеспечение.....	15
3.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	15

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Возраст от трех до четырех лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. В отличие от предшествующего периода раннего детства, когда ребенок для достижения речевых целей широко пользовался внеречевыми средствами (мимикой, жестом, действием и др.) он переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающими, выражения мыслей, переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. Качественные изменения в речевом развитии детей связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей, вещей, природы. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматически форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить, чтобы быть понятым слушателями. Задача воспитателя в области развития речи детей младшего дошкольного возраста помочь им в освоении разговорной речи. Эта главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства. Четвертый год жизни знаменует собой возникновение новых возможностей в развитии связной речи детей. В этом возрасте у ребенка имеется достаточно большой запас представлений, полученных как сенсорным, так и опосредованным способом. С помощью взрослого ребенок устанавливает разнообразные связи в окружающем мире. Речь активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли ребенка. Существенную роль в развитии речи детей четвертого года жизни начинают играть опосредованные способы познания мира. Чтение книг, рассматривание картин, предметов, наблюдение за объектами природы под руководством взрослого значительно обогащают содержание речи и способствуют освоению сложных речевых форм.

Программа дополнительного образования «Ладушки» составлена в соответствии нормативно - правовыми документами:

Федерального уровня:

- Законом Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ, Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», 29 декабря 2012 года.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013 г
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций

(Постановление от 01 августа 2013 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»)

Актуальность программы

Речь в жизни человека - это наиважнейшая функция, необходимая каждому. Речь имеет большое значение для целостного и всестороннего развития ребёнка в раннем и дошкольном возрасте, так как она становится основным средством общения. Для того, чтобы речь служила средством общения, необходимы условия, побуждающие ребенка осознанно обращаться к слову, формирующие потребность быть понятым сначала взрослыми, а потом и сверстниками.

Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры. Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как оно расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка.

Произведения устного народного творчества таят в себе неисчерпаемые возможности для развития речевых навыков, позволяют с самого раннего детства побуждать к познавательной деятельности и речевой активности.

Целенаправленное и систематическое использование малых фольклорных форм создает необходимые основы для овладения грамотной, четкой, правильной и красивой речью, пробуждает интерес ко всему, что окружает. Благодаря простоте и мелодичности звучания, их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям дети хорошо воспринимают и запоминают фольклорные произведения.

1.2. Цель и задачи реализации программы

Программа кружка «Ладушки» обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач. В процессе их реализации формируются такие знания, умения и навыки, которые способствуют развитию и формированию личности детей дошкольного возраста.

Кружок по речевому развитию «Ладушки».

Цель: развитие речи детей младшего дошкольного возраста посредством устного народного творчества.

Задачи. Формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса, развитие связной речи. Познакомить детей с произведениями устного народного творчества. Учить рассказывать знакомые сказки, народные песенки, потешки, небольшие занимательные сценки, используя игрушки и плоскостные фигурки. Развивать мелкую моторику рук, коммуникативные

способности. Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроя.

Путь решения поставленной цели – оптимизация образовательного процесса посредством использования инновационных технологий воспитания и обучения, информационно-коммуникационных технологий, деятельностный подход.

Практическая значимость:

Речь - чудесный дар природы - не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы малыш начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно. Доказано, что речь ребенка развивается под влиянием взрослого и в значительной мере зависит от достаточной речевой практики, нормального социального и речевого окружения, от воспитания и обучения, которое начинаются с первых дней его жизни.

Произведения устного народного творчества являются не только важнейшим источником и средством развития *всех сторон речи детей*, но и играют огромную роль в воспитании у дошкольников *интереса к родной речи*. Оно помогает почувствовать красоту родного языка, развивает образность речи. К. И. Чуковский в книге "От двух до пяти" говорил о том, что «всевозможные народные песни, сказки, пословицы, поговорки, загадки, составляющие любимую умственную пищу дошкольников, лучше всего приобщают ребенка к основам народной речи».

Фольклорные тексты раскрывают перед ребенком красоту и меткость русского языка и, по словам К.Д. Ушинского «пробуждают к жизни семена родного слова, всегда коренящиеся, хотя и бессознательно, в душе ребенка», обогащая тем самым детскую речь.

Новизна данной программы в ценности фольклора. Используя ее в работе с детьми младшего дошкольного возраста, можно легко установить эмоциональный контакт с ребенком, вызвать положительные эмоции, симпатию к педагогам и детям, доставить ему радость.

Педагогическая целесообразность программы Использование в работе с детьми устного народного творчества создает уникальные условия для развития речи, мышления детей, мотивации поведения, накопления положительного морального опыта в межличностных отношениях.

1.3. Программа строится на принципах дошкольного образования (предусмотренных в ФГОС):

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. (ст.14 п.2 «Закон об Образовании №273-фз», «ФГОС ДО ст.1,9.)

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития художественно – творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей младшего дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и практической деятельности, обеспечивающей развитие речи детей младшего дошкольного возраста.

1.5. Особенности речевого развития детей 3-4лет

Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве – одно из основных условий нормального развития ребёнка в дальнейшем и его успешного обучения в школе.

В первые 3 года жизни ребенка заканчивается анатомическое созревание речевых областей мозга, ребенок овладевает основными грамматическими формами родного языка, накапливает большой словарный запас. . Этот период характеризуется стремлением ребёнка к самостоятельности, развитием наглядно-действенного мышления, активным развитием речи.

На четвертом году жизни у детей заметно улучшается произношение, речь становится более отчетливой. Идет резкое увеличение словаря до 1800 слов. Дети хорошо знают и правильно называют предметы ближайшего окружения: названия игрушек, посуды, одежды, мебели. Шире используют, кроме существительных и глаголов, другие части речи: прилагательные, наречия, предлоги.

Появляются зачатки монологической речи. В речи преобладают простые, но уже распространенные предложения. Появляются слова с суффиксами (мамочка, котенок), словотворчество, склонность к рифмовке. Способен к диалогу со взрослым, со сверстником, поддержать несложную беседу. Инициатива к общению все чаще и чаще исходит от ребенка. Умеют рассказывать о виденном в 2 — 4 предложениях.

В этом возрасте с удовольствием многократно повторяет новые слова, придумывает свои собственные по аналогии с известными. Задает бесконечные вопросы: «Как это называется? Почему?» и другие. Ребенок понимает значение простых предлогов. Может ответить на вопросы по сюжетным картинкам (кто и что делает?). Фонематический (речевой) слух находится в стадии формирования. Также развиваются движения органов артикуляции (языка, губ).

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

Ожидаемые результаты для детей:

- дети владеют устной речью, могут использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, обладают начальными знаниями о различных фольклорных жанрах;
- дети проявляют умения использовать знакомый фольклорный материал в речевом творчестве, в продуктивной деятельности;
- проявляют устойчивый интерес к фольклорному материалу, пальчиковым играм.

Формы и методы контроля:

- Диагностика в виде работы (2 раза в год) в начале года и в конце.
- Сотрудничество с родителями и приглашение их на совместную деятельность.
- Участие в выставках детского сада, в муниципальных и всероссийских конкурсах.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности кружка «Ладушки». .

Знакомство с фольклором и его ежедневное использование в играх, на занятиях и в режимных моментах развивает речь детей, а также их

воображение и творческое мышление. Например, когда ребенок слушает или заучивает наизусть потешки, заклички, считалки или колыбельные, он запоминает слова и их формы, понемногу осваивает лексику и грамматику, учится чувствовать стихотворные ритм и рифму. Загадки же помогают детям увеличить словарный запас, ознакомиться с переносным значением слов. Подвижные и пальчиковые игры формируют моторику ребенка, в том числе – мелкую моторику кистей и пальцев, от которой напрямую зависит уровень овладения речью.

Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы и внимания к каждому ребенку.

2.2. Перспективный план занятий кружковой деятельности по речевому развитию «Ладушки»

Месяц	Дата	Тема	Задачи
Сентябрь	05.09.17	Песенка-закличка « Осень, осень, в гости просим».	Знакомить детей с содержанием и значением закличек, учить выразительно и ритмично читать закличку; привить бережное отношение к культурным традициям своего народа.
	19.09.17	Русская народная сказка «Репка» (инсценировка)	Продолжать работу по развитию речевых способностей детей; развивать театральные, творческие способности; прививать интерес к народным сказкам; воспитывать чувство взаимопомощи и коллективизма; продолжить обучение чтению стихотворных текстов по ролям.
Октябрь	03.10.17	Потешка «Варись – варись, кашка»	Развивать речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса, обогащение словаря. Приобщать воспитанников к народному искусству.

	17.10.17	Русская народная сказка «Колобок» (пальчиковый театр)	Помочь детям понять содержание сказки с помощью настольного театра кукол-пальчиковых, побуждать проговаривать слова в песенке колобка.
Ноябрь	31.10.17	Разучивание скороговорки «Ох, какие красивые бараны играют на большом и ярком барабане»	Формировать правильное произношение, артикуляцию, тренировать дикцию. Учить детей быстро и чисто проговаривать труднопроизносимые слова и фразы.
	21.11.17	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр).	Развивать устойчивый интерес к театрализованной деятельности, к кукольному театру. Запоминать отдельные слова и песенки героев и интонационно выразительно воспроизводить их.
Декабрь	05.12.17	Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных	Развивать познавательный интерес, любознательность, речь, обогащать словарный запас детей. Воспитывать бережное отношение к животным.
	19.12.17	Украинская народная сказка «Рукавичка» (инсценировка)	Вызвать эмоциональный отклик у детей и желание участвовать в драматизации сказки «Рукавичка», создать благоприятную атмосферу для раскрытия индивидуальных творческих способностей детей.

Январь	23.01.18	Потешка Ты, мороз, мороз, мороз»	Развивать речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса, обогащение словаря. Приобщать воспитанников к народному искусству.
	06.02.18	Загадывание загадок о зиме	Научить детей отгадывать загадки. Развивать у детей логическое мышление, посредством загадки, речь детей, обогащать их словарный запас.
Февраль	20.02.18	Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса» (настольный театр)	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах. Обогащать речь; формировать интонационную выразительность речи.
	06.03.18	Разучивание заклички «Весна, весна красна»	Знакомить детей с содержанием и значением заклички, учить выразительно и ритмично читать закличку; привить бережное отношение к культурным традициям своего народа.
Март	20.03.18	Русская народная сказка «Заюшкина избушка» (инсценировка)	Продолжать знакомить детей со сказкой, развивать память, навыки общения, умение вести диалог, говорить интонационно выразительно. Воспитывать отзывчивость и доброту, желание выступать перед зрителями.

Апрель	03.04.18	Разучивание скороговорки «Наша Маша ела кашу, угостила Мишу, Сашу. Съели дети много каши»	Формировать правильное произношение, артикуляцию, тренировать дикцию. Учить детей быстро и чисто проговаривать слова и фразы.
	17.04.18	Русская народная сказка «Курочка Ряба» (кукольный театр)	Развитие диалогической речи, творческих способностей посредством театрализованной деятельности.
Май	15.05.18	Потешка «На дубочке»	<i>Развивать речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса, обогащение словаря. Приобщать воспитанников к народному искусству.</i>
	29.05.18	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (рассказывание с использованием иллюстраций)	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать содержание сказки с помощью иллюстраций, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение.

Ведущие педагогические технологии:

- технология диалогового обучения;
- игровые технологии;
- технологии развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

Особое внимание уделяется созданию в детском коллективе доброжелательной творческой обстановки, что способствует выявлению индивидуальности каждого.

2.3. Методы и приемы работы по ознакомлению детей с русским народным творчеством.

В работе с детьми использую разнообразные методы и приёмы, позволяющие сделать работу с детьми познавательной, увлекательной, разнообразной и интересной:

1. Словесный метод:

- чтение и обыгрывание литературных произведений воспитателем;
- чтение сказок;
- беседы с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;
- ответы на вопросы педагога, детей;
- проведение разнообразных игр (хороводные, игры-драматизации, игры с музыкальным сопровождением и др.);
- рассматривание наглядного материала;
- заучивание потешек, прибауток, закличек, использование пословиц, загадок, поговорок;
- прослушивание сказок в аудиозаписи

2. Наглядный метод:

- показ сказок (педагогами, детьми) ;
- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- проведение дидактических и музыкально-дидактических игр;
- наблюдения;
- выставки книг;
- воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях;
- показ видео и мультимедийных материалов.

3. Практический метод:

- организация продуктивной деятельности: ИЗО (впечатления после занятия, выполнение работ по мотивам произведений устного народного творчества, развлечения);
- проведение игр (дидактические, сюжетно-ролевые, игры-драматизации, подвижные, народные). При помощи игры можно решать самые разнообразные задачи: развитие монологической и диалогической речи, словарный запас слов и другое;
- Театрализованная деятельность. Театр несёт в себе огромный опыт отношений человека с окружающим миром. Поэтому и является для всех нас важнейшим средством познания речевого общения.

2.4. Сотрудничество с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьёй значительно повышает эффективность педагогического воздействия на детей, позволяет преодолеть многие трудности и проблемы и получить желаемый результат в речевом развитии каждого ребёнка. Цель взаимодействия – объединить усилия взрослых для успешного развития речи детей.

Взаимодействие с родителями осуществляется в рамках специальных мероприятий:

- Индивидуальные встречи с родителями, систематически проходящими в течение года.
- Создание игр и книжного уголка по развитию речи при участии родителей.
- Размещение педагогической странички в педагогическом уголке с советами родителей по развитию речи.
- Консультации для родителей по развитию словаря, грамматического строя речи, фонематического строя, звуковой культуры речи (для развития словаря рекомендую родителям читать познавательную литературу, рассматривать иллюстрации. , просматривать семейные альбомы, рассказывать о родственниках, их профессиях.)
- Использовать игровые упражнения «Зимние словечки», «Вежливые слова», «Назови предмет», «Какой он».
- Для развития грамматического строя речи советую проводить игры «Помечтаем, что было бы...», «Я начну, а ты закончи», «Скажи одним словом», «Скажи наоборот».
- Советую разучивать скороговорки, которые помогают лучше и быстрее выработать артикуляционные механизмы, которые в дальнейшем помогают овладеть полноценной техникой речи.
- Проведение родительских собраний, на которых родители делятся своим опытом по развитию речи детей.
- Совместное участие родителей и детей в праздничных утренниках, спортивных состязаниях, театрализованных представлениях.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Организация занятий кружка:

Программа «Ладушки» рассчитана на 1 год обучения. Занятия по данной программе проводятся один раз в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия во2 младшей группе (3-4 лет) - до 15 мин., в год – 34занятия.

3.2. Материально - техническое обеспечение

Оборудование и инструменты:

- Центр «Театр», где размещены различные виды театров, куклы, игрушки и оборудование для театрализованной деятельности, куклы би-ба-бо для театра по темам русских народных сказок; наборы пальчикового и настольного театра «Репка», «Маша и медведь», «Козлята и волк», «Бычок – смоляной бочок», «Заюшкина избушка» и др.
- Аудиотека с записями народных песен и сказок.
- Библиотека с устным народным творчеством, малыми фольклорными жанрами, художественной литературы разных народов мира.
- Также в группе собрано большое количество дидактических игр, которые составляют банк игр. В нём представлены настольно-печатные

игры, разрезные картинки и пазлы с изображениями героев русских сказок

- Картотека народных игр, народная игрушка и национальная кукла.
- магнитофон, экран, для показа видео и мультимедийных материалов.

3.3. Методическое обеспечение

- Бередникова Н.В. Веселая ярмарка, Ярославль, Академия развития, 2005.
- Жукова Н.С. Уроки логопеда, Москва «эксмо», 2008.
- Зименко Л.В. Большая книга загадок, 2008.
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, Санкт-Петербург, 2006.
- Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели... Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. СПб., 2006
- Ушаков О.С., Н.В. Гавриш, знакомим с литературой детей 3-5 лет. Сфера, М., 2009.
- Яхнин Л. Потешки. Эксмо, Тверь, 2003.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В группе создана зона сенсорно-речевого развития детей. В ней подобраны соответствующие настольно-печатные игры, книги, наглядный материал, которые помогают детям закрепить простейшие речевые навыки и знания произведений народного жанра, формировать умения самостоятельно использовать эти знания.

В книжном уголке разместились книги - игрушки, книги - раскладушки, книги -картинки, книжки - малышки. Помещены фигурки персонажей знакомых потешек, прибауток, сказок, дидактические настольно-печатные игры по мотивам этих же произведений. Все это сразу привлекает внимание детей. Они с радостью рассматривают иллюстрации, пересказывают содержания знакомых потешек.

Развивающая среда группы соответствует принципам Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155) , а именно:

- функциональность;
- вариативность;
- наглядность;
- доступность;
- трансформируемость;
- Безопасность предметно-пространственной среды

Вывод: Устное народное творчество – это богатейший источник материалов, помогающих всесторонне развивать речевые навыки ребенка, и его очень удобно и полезно использовать в работе с детьми.

