Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно – эстетическому
развитию детей «Лесная сказка»

Проект

«Волшебный мир сказок»

(Старшая группа)

Воспитатель 1 квалификационной категории
Шарова Валентина Николаевна

п.г.т. Талинка
Октябрьский район
ХМАО – ЮГРА
2014 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель:

формирование у детей инициативы, субъектной позиции в жизни через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность.

Задачи:

образовательная: развивать исследовательские способности детей, обучая использованию различных приемов добывания информации в ходе собственного исследовательского поиска для получения знаний.

обучающая: обучать приемам исследовательской деятельности через технологию ТРИЗ, опыты и экспериментирования;

воспитательная: воспитывать стремление наблюдать, экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире;

Актуальность:

Стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире - важнейшие черты нормального детского поведения. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка. Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически. Всякий здоровый ребенок уже с рождения – исследователь. Он настроен на познание мира, он хочет его познавать. Именно это внутреннее стремление к исследованию порождает исследовательское поведение и создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка изначально разворачивалось в процессе саморазвития.

Знания, полученные в результате собственного исследовательского поиска, значительно прочнее и надежнее тех, что получены репродуктивным путем. Но желание ребенка исследовать окружающий мир носит спонтанный характер, и его нелегко использовать в образовании.

Развитие исследовательских способностей ребенка – одна из важнейших задач современного образования.

В настоящее время имеют большое значение использование принципа интеграции в проектной деятельности, деятельностный подход в воспитании детей.

Интеграция способствуют формированию познавательного интереса и целостной картины мира у дошкольников, так как предмет или явление рассматривается с нескольких сторон: теоретической, практической, прикладной.

Интегрированный процесс объединяет детей общими впечатлениями, переживаниями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений (умение договариваться, распределять обязанности, организовывать коллективный труд).

Предполагаемый результат проекта:

Развитие интерактивных качеств личности ребенка (по ФГОС): в итоге проекта дети становятся более любознательными, активными. Дети интересуются новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); задают вопросы взрослому, любят экспериментировать (согласно технологии Слободчикова). Дети способны самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Конечный результат (продукт проекта):

Научная энциклопедия с результатами исследовательских работ, с пробными разработками решения социальных проблем в проекте «**Волшебный мир сказок».**

Предметно-развивающая среда:

- Подборка литературы «Домашняя лаборатория»;
- Экспериментальный уголок (мини-лаборатория);
- Иллюстративный материал (НИИ, исследователи, лаборанты);
- Уголок ТРИЗ (МФО, ММА, Системный оператор);
- Дидактические игры ТРИЗ: «На что похоже?», «Дорисуй», «Использование предметов», «Отгадай причины», «Перевертыши»;
- Стенд «В мире символов»;
- Набор схем и цветовых моделей;
- Подборка художественной литературы (русские народные сказки);
- Стенд «Волшебный мир сказок»;
- Подборка художественной литературы (русские народные сказки);
- Элементы костюмов для драматизации по мотивам преобразованных сказок;
- Элементы униформы ученого (академические головные уборы и мантии).

Тема проекта: «Волшебный мир сказок» (фантастическая: ориентированная на разработку несуществующих фантастических объектов и явлений)
Тип проекта: творческий, познавательный
Продолжительность: длительный, 4 месяца (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь)
Этапы проекта:
I этап. «Почемучкино»

Проблемная ситуация: Получение письма от режиссера Мультяшкина с просьбой к детям стать соавторами и помочь изменить содержание сказок для экранизации, сделав события в сказке бесконфликтными, благоприятными, добрыми, миролюбивыми.

Воспитатель и дети обсуждают проблему, принимают решение обратиться за советом и поддержкой к Ученому Всезнайке (под чьим началом они смогут приступить к познанию, исследованию, изобретательству и конструированию идей). Заинтересованность детей познать ресурсы для дальнейшего применения их в нужном направлении. Решение детей заняться исследовательской деятельностью: более углубленно изучить интересующие вопросы о загадочном окружающем мире (необычные свойства предметов и природных явлений), некоторые технологии изобретательства, чтобы этим обогатить содержание сказок (тем самым их переиначив).

Приход в группу Ученого Всезнайки, согласие сотрудничать с его учениками, которые смогли бы перенять опыт исследовательской деятельности. Гость сообщает детям о важности стремления к познанию законов и противоречий окружающего мира, чтобы суметь управлять, совершенствовать, преобразовывать его (тем самым, занимая активную социальную позицию, являясь созидателем общественной жизни). Дети выражают желание стать еще более любопытными, интересующимися, наблюдательными, смекалистыми, находчивыми; выражают желание учиться рассуждать, объяснять, доказывать, экспериментировать, фантазировать.

Составление детьми девиза учеников Ученого Всезнайки, идея сшить с помощью родителей униформу (академические головные уборы и мантии),

Решение детей и воспитателя создать в итоге научную энциклопедию (сборник диссертаций) с обобщенной и структуированной полученной информацией о существующем мире и с фантастическими открытиями, ориентированными на разработку, создание и внедрение несуществующих объектов, явлений, ситуаций в реальную жизнь (опробированных на материале хрестоматийных произведений).

II этап. «Узнайкино» Знакомство с профессией «Ученый» (подборка иллюстраций о работе ученых, лаборантов; рассказ воспитателя о примерном круге исследовательской деятельности НИИ).

✦ Создание «Исследовательской базы» с участием детей и родителей (через проблемные ситуации и по запросу детей):

- Сбор информации и включение в процесс познания многогранности окружающего мира (интеллектуальный блок «Этот загадочный мир»), наблюдение и познание законов природы (по технологии Слободчикова, Савенкова);
- Экспериментирование (проведение опытов в мини-лаборатории) с целью познания свойств предметов и явлений); фантазии на темы неординарного использования их ресурсов в социальной сфере; активизация мыслительных процессов (анализ, синтез);
- Формирование умений и навыков исследовательской деятельности путем упражнений технологии ТРИЗ (информативно-рецептивный, репродуктивный метод).

III этап. «Переделкино»

Конструирование полученных знаний, исследовательского опыта в иных, новых измерениях; проецирование «субъективно новых открытий» и фантастических гипотез в хрестоматийных произведениях (частично-поисковый, исследовательский метод).

Путь к решению социальных проблем через собственный творческий исследовательский поиск (наблюдение, выявление проблем, опыты, эксперименты, выработка и постановка гипотез, умозаключения).

IV этап. «Фантазеркино»

Представление детей «Ученому» собственной научной энциклопедии с результатами исследовательских работ, с пробными разработками решения социальных проблем в проекте «Волшебный мир сказок».

Проведение занятия «Сказка в другом измерении» (результат исследовательской работы: способы изменений сказки для новых экранизаций)

Системная паутинка
по проекту «Волшебный мир сказок»

Мы и эксперименты

Исследовательская деятельность

✱ «ПОЧЕМУЧКИНО»

-Вопросы, интересующие детей

-Проблемные ситуации, возникшие в быту

(приложение №1)

✱ «ПОТОМУЧКИНО»

-Опыты в мини-лаборатории о физических и химических свойствах предметов

(приложение №1)

Мы и загадочный мир

Расширение кругозора

✱ «УЗНАЙКИНО»

-Интеллектуальный цикл «Почему так бывает?»

(приложение №2)

Мы и ТРИЗ

Теория решения изобретательских задач

✱ «ФАНТАЗЕРКИНО»

-Дидактические игры

-Речевая зарядка со схемами

-Изобразительное творчество

-Изобретательская деятельность

(приложение №3)

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ БАЗА

Мы – изобретатели, конструкторы, рационализаторы.

(знакомство с некоторыми приемами исследования и экспериментирования)

Мы - конструкторы

Изобретательная деятельность

✱ «ПЕРЕДЕЛКИНО»

«Волшебный мир сказок»

(преобразование композиции, усовершенствование объектов и персонажей сказки)

- Оператор РВС (видоизменение, преобразование сказки)
- Метод системного анализа и сказка
- Решение противоречий в сказке
- Продолжи сказку
- Сказка «Наоборот»
- Салат из сказок
- Цветные сказки
- Сказка в мире символов
- МФО (метод фокального объекта) в сказочном мире
- ММА (метод морфологического анализа) и сказка
- Внедряем опыты в сказку

(приложение №4)

Тематическое планирование

Сентябрь	• Постановка проблемной ситуации о возможности обучиться исследовательской деятельности у «Ученого» с целью преобразования сказок для новых экранизаций и создания научной энциклопедии (включающей в себя интересные способы познания и усовершенствования окружающего мира). • Знакомство с профессией «Ученый» (подборка иллюстраций о работе ученых, лаборантов; рассказ воспитателя о примерном круге исследовательской деятельности НИИ). • Создание «Исследовательской базы» (средства, материал, лаборатория, дидактические игры). • Интеллектуальный блок «Этот загадочный мир» (сбор информации и включение в процесс познания многогранности окружающего мира, наблюдение и познание законов природы). • Экспериментирования (проведение опытов) в мини-лаборатории с целью познания свойств предметов и явлений, их ресурсов и возможности применения в нестандартных ситуациях. • Упражнения технологии ТРИЗ.
Октябрь	• Интеллектуальный блок «Этот загадочный мир» (сбор информации и включение в процесс познания многогранности окружающего мира, наблюдение и познание законов природы). • Экспериментирования (проведение опытов) в мини-лаборатории с целью познания свойств предметов и явлений, их ресурсов и возможности применения в нестандартных ситуациях. • Упражнения технологии ТРИЗ.
Ноябрь	• Интеллектуальный блок «Этот загадочный мир» (сбор информации и включение в процесс познания многогранности окружающего мира, наблюдение и познание законов природы). • Экспериментирования (проведение опытов) в мини-лаборатории с целью познания свойств предметов и явлений, их ресурсов и возможности применения в нестандартных ситуациях. • Упражнения технологии ТРИЗ. • Изобретательная деятельность «Сказка в других измерениях». Преобразование композиции, усовершенствование объектов и персонажей сказки. • Конструирование полученных знаний, исследовательского опыта в иных, новых измерениях; проецирование «субъективно новых открытий» и фантастических гипотез в хрестоматийных произведениях.
Декабрь	• Создание научной энциклопедии с результатами исследовательских работ, с пробными разработками решения социальных проблем в проекте «Сказка в других измерениях». • Проведение занятия «Сказка в других измерениях» (результат исследовательской работы: способы изменений сказки для новых экранизаций).

Сентябрь

Задачи: 1. Заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, формировать у детей исследовательские способности, стремление к поисковой деятельности.
2. Вызвать эмоциональный отклик у детей и взрослых.
3. Активизировать речь детей, расширяя и обогащая их словарный запас.
4. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.

Словарь: ученый, униформа, исследования, эксперименты, лаборатория, плавучесть, сила выталкивания, поверхность воды, форма воды, испарение, сплющивание, впитывание, уровень, водяной пар, смешивание, растворение, мутная, фильтр, смесь, просачиваться, раствор, погружаться, цистерна.

	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Совместная деятельность с детьми	-Знакомство с исследовательской деят. НИИ, профессией «Ученый». -Рассматривание иллюстраций о работе ученых, лаборантов. -«Узнайкино»: Беседа о стремлении познавать загадочный мир «Ужасно интересно все то, что неизвестно» -Чтение стихотворения М.Фейгиной «Почему да отчего?» -Составление девиза «Мы пытливые умы»	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Почему так бывает?) -«Почемучкино» и «Потомучкино»: Беседа о стремлении к исследоват. деятельности (познанию физич.и химич.свойств предметов) -Создание экспериментального уголка (мини-лаборатории). -Знакомство со способами исследования и экспериментир-я (по Савенкову). -Мини-лаборатория (Опыты с водой).	-«Фантазеркино»: Беседа о стремлении к фантазированию (ТРИЗ). -Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Хочу все знать). -Чтение глав книги М.Гумилевской «Почему так бывает?» -Знакомство с книгой «Домашняя лаборатория». -Мини-лаборатория (Опыты с водой).	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Уроки по естествознанию). -Мини-лаборатория (Опыты с водой). -Оформление календаря «Хочу все знать: отчего, почему и как?» -Чтение глав энциклопедии «Хочу все знать». -ТРИЗ: д/и «На что похоже?», «Маятник», «Системный оператор».
Связь с узкими специалистами	-Библиотека (подборка стихов про почемучек, про любознательность). -Библиотека (подборка литературы на тему «Как устроен мир»)	-Библиотека (подборка материала на тему «Домашняя лаборатория»)	- Музыка (песня Ученого из мультфильма «Незнайка»)	-Библиотека (чтение стихотворений про почемучек).
Самостоятельная деятельность детей	-Творческая игра «В лаборатории ученых». -Рассказы детей «Что мне любопытно». -Рисование «Почемучки».	-Рассказы детей о природных явлениях. -Творческая игра «Любознайки»».	-Рисование по теме опытов. -Сюжетно-ролевая игра «Мы-ученые». -Рассказы детей «Загадочный мир».	-Рисование по теме опытов. -Рассказы детей о результатах экспериментов.
Создание условий	-Беседа с куклой «Ученым» об исследовательской деятельности. -Создание исследоват.базы (средства,материал,лаборатория,д/и). -Подборка иллюстраций о НИИ, лабораториях, ученых.	-Оформление символов «Способы методов исследования» (по Савенкову). -Пособие «Природные явления».	-Оформление стенда «В мире символов». -Создание уголка ТРИЗ.	-Оформление схем и цветовых моделей. -Дидактические игры ТРИЗ.
Взаимодействие с семьей	-Знакомство с темой проекта. -Привлечение родителей к созданию мини-лаборатории. -Подборка литературы по теме «Любознательность детей»	-Участие родителей в создании куклы «Ученый». -Консультация «Нужно ли развивать в детях любознательность?»	-Участие родителей в пошиве униформы «Ученого». -Сбор информации о загадочных явлениях в природе. -Консультация (Ю.Саламонов «Как стать изобретателем).	-Консультация «Любознательные почемучки». -Совместные рисунки о природных явлениях «Этот загадочный мир» (для оформления газеты «Ужасно интересно все то, что неизвестно»)

Октябрь

Задачи: 1. Углублять и конкретизировать представления детей об окружающем мире; дать знания о законах природы и свойствах предметов.
2. Совершенствовать у детей уровень накопленных знаний и практических навыков.
3. Развивать любознательность, активность, творческое начало.
4. Воспитывать стремление наблюдать, экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения об окружающем мире.

Словарь: свойства, вытеснение, проникать, впитывание, губка, отталкивание, углубление, нагревание, скользить, атмосфера, вытесняет, давление, объем, расширяется, охлаждение, сжимается, пространство, основание, энергия, кислород, пористый, струя, вибрирует.

	I неделя	**II неделя**	**III неделя**	**IV неделя**
Совместная деятельность с детьми	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Почему так бывает?) -Знакомство с главами книги «Домашняя лаборатория». -Мини-лаборатория (Опыты с воздухом). -ТРИЗ: д/и «Отгадай фрагмент», «Ассоциативные ряды». -Чтение глав энциклопедии «Хочу все знать».	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Хочу все знать). -Знакомство с главами книги «Домашняя лаборатория». -Мини-лаборатория (Опыты с воздухом). -ТРИЗ: д/и «Перевертыши», «Узелки». -Оформление газеты «Ужасно интересно все то, что неизвестно».	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Уроки по естествознанию). -Знакомство с главами книги «Домашняя лаборатория». -Мини-лаборатория (Опыты с воздухом). -ТРИЗ: д/и «Бином фантазии», «Сюрреалистические игры». -Чтение глав книги М.Гумилевской «Почему так бывает?»	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Почему так бывает?) -Мини-лаборатория (Опыты с воздухом). -ТРИЗ: Метод фокального объекта ММА. -Оформление календаря «Хочу все знать: отчего, почему и как?» -Чтение глав энциклопедии «Хочу все знать».
Связь с узкими специалистами		-Библиотека (подборка пословиц про любознательность).		Изобразительная деятельность «Загадочная природа».
Самостоятельная деятельность детей	-«Думаем, изменяем, творим» (мозговой штурм). -Рисунки по теме «Этот загадочный мир». -Рисунки по опытам. -Рассказы детей по разделам календаря «Хочу все знать: отчего, почему и как?»	-Рисование по теме опытов. -Рассказы детей о природных явлениях. -Творческая игра «В лаборатории». -Самостоятельно-художественная деятельность «Рисуем схемы».	-Рисование по теме опытов. -Рисунки по теме «Этот загадочный мир». -Рассказы детей о статьях газеты «Ужасно интересно все то, что неизвестно». -Творческая игра «Мы исследователи»	-Рисование по теме опытов. -Рассказы детей о результатах экспериментов. -Выставка рисунков «Современная сказка». -Творческая игра «Мы изобретатели».
Создание условий	-Дидактические игры ТРИЗ. -Материал для исследований, экспериментов.	-Подборка детской литературы по исследовательской деятельности. -Материал для оформления газеты «Ужасно интересно все то, что неизвестно».	-Дидактические игры ТРИЗ. -Проблемные ситуации.	-Материал для исследований, экспериментов. -Материал для оформления календаря «Хочу все знать: отчего, почему и как?»
Работа с семьей	-Сочинения о природных явлениях (для оформления газеты «Ужасно интересно все то, что неизвестно») -Консультация (Г.Альтов «И тут появился изобретатель).	-Папка-передвижка для родителей «Семейным вечером». -Консультация (А.Селюцкий «Правила игры без правил»).	-Привлечение родителей к оформлению газеты «Ужасно интересно все то, что неизвестно» -Консультация (Д.Родари «Грамматика фантазии»).	-Педагогическая беседа «И начинайте изобретать» -Консультация (А.Симановский «Развитие творческого мышления у детей»).

Ноябрь

Задачи: 1. Углублять и конкретизировать представления детей о способах преобразования окружающей действительности путем активизации воображения и использования ресурсов.
2. Совершенствовать у детей уровень знаний и навыков.
3. Развивать творческие способности.
4. Воспитывать интерес к процессу познания систем, их преобразования и усовершенствования.

Словарь: свойства, металл, сталь, аллюминий, притягивание, притяжение, отталкивание, препятствие, полюс, противоположные, преобразование, энциклопедия.

	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Совместная деятельность с детьми	-«Переделкино»: Беседа о возможности преобразования сказочных сюжетов (изобретательная деят.: «Сказка в других измерениях») -Чтение русск.нар.сказок (наличие пробл.ситуаций,противоречий). -Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Хочу все знать). -Мини-лаборатория (Опыты с магнитами). -ТРИЗ: Метод морфологического анализа ММА.	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Уроки по естествознанию). -Знакомство с главами книги «Домашняя лаборатория». -Мини-лаборатория (Опыты с магнитами). -ТРИЗ: д/и «Сказка в схемах». -«Переделкино»: Знакомство с приемами изменения сказки (ТРИЗ). -Чтение глав книги М.Гумилевской «Почему так бывает?»	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Почему так бывает?) -Мини-лаборатория (Опыты с магнитами). -ТРИЗ: «Сказка на новый лад». -Беседа о способах использования дополнительных ресурсов (природных явлений, результатов опытов) в процессе усовершенствования сказочной композиции. -Оформление календаря «Хочу все знать: отчего, почему и как?» -Чтение русских народных сказок.	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Хочу все знать). -Знакомство с главами книги «Домашняя лаборатория». -Мини-лаборатория (Опыты с магнитами). -ТРИЗ: «Сказка на новый лад» (внедряем опыты в сказку). -Чтение глав энциклопедии «Хочу все знать». -Оформление энциклопедии «Волшебный мир сказок». -Чтение русских народных сказок
Связь с узкими специалистами	-Библиотека (подборка русских народных сказок).	-Ручной труд: коллаж «Герои новых сказок». -Строительный уголок «Лаборатория».	-Библиотека (подборка русских народных сказок).	-Ручной труд «Наши изобретения».
Самостоятельная деятельность детей	-Альбом «Новая сказка» (рисунки по мотивам преобразованных сюжетов) -Рисунки по опытам. -Рисунки по теме «Этот загадочный мир». -Творческое рассказывание детей по мотивам измененных сказок. -Самостоятельно-.художественная деятельность «Наша лаборатория».	-«Мы – изобретатели, конструкторы, рационализаторы» (изобретательская деятельность). -Рисование моделей (приемы изменения сказки). -Рисунки по опытам. -Творческое рассказывание детей по мотивам измененных сказок.	-Альбом «Новая сказка» (рисунки по мотивам преобразованных сюжетов) -«Мы-фантазеры»: думаем,изменяем, творим (усовершенствование объектов). -Рисунки по опытам. -Рисунки по теме «Этот загадочный мир». -Творческая игра «Мы ученые». -«Думаем, изменяем, творим» (мозговой штурм).	-«Мы – изобретатели, конструкторы, рационализаторы» (изобретательская деятельность). -Рисунки по опытам. -Рисунки по теме «Этот загадочный мир». -Творческое рассказывание детей по мотивам измененных сказок.
Создание условий	-Создание групповой тематической библиотеки «В гостях у сказки». -Подборка сюжетных картинок по сказкам.	-Оформление стенда «Волшебный мир сказок». -Материал для исследований, экспериментов.	-Дидактический материал «Сказка в мире символов».	-Дидактические игры ТРИЗ. -Материал для исследований, экспериментов.
Работа с семьей	-Консультвция (А.Селюцкий «Вдохновение по заказу»). -Рекомендовать родителям для изучения книгу Л.Фесюковой «Воспитание сказкой».	-Совместные рисунки «Новая сказка». -Консультация (Б.Золотин «Изобретатель»).	-Совместные рассказы «Новая сказка». -Консультация (А.Девяткина « Сказки по схемам»).	-Участие родителей в оформлении энциклопедии «Сказка в других измерениях».

Декабрь

Задачи: 1. Выявить способности детей в познавательно-исследовательской деятельности.
2. Развивать у детей уровень речи, обогащать их словарный запас, учить использовать в речи полученные знаний.
3. Развивать творческие способности.
4. Воспитывать активную позицию в жизни.

Словарь: освещать, источник, сквозь предметы, пропускать свет, прозрачные, светонепроницаемые, полупрозрачные, отскакивает, отражение, преломление, направление, рябь, фольга, изогнутая, вогнутая, калейдоскоп, линзы, сливаются, отбрасывает тень, измерения.

	I неделя	**II неделя**	**III неделя**	**IV неделя**
Совместная деятельность с детьми	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Уроки по естествознанию). -Знакомство с главами книги «Домашняя лаборатория». -Мини-лаборатория (Опыты со светом и зеркалами). -ТРИЗ: «Фантастические гипотезы». -Оформление энциклопедии «Волшебный мир сказок». -Чтение русских народных сказок. -Творческое рассказывание детей по мотивам измененных сказок.	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Почему так бывает?) -Знакомство с главами книги «Домашняя лаборатория». -Мини-лаборатория (Опыты со светом и зеркалами). -ТРИЗ: «Салат из сказок». -Чтение глав книги М.Гумилевской «Почему так бывает?» -Чтение русских народных сказок.	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Хочу все знать). -Мини-лаборатория (Опыты со светом и зеркалами). -ТРИЗ: «Перевертыши». -Чтение глав энциклопедии «Хочу все знать». **-ЗАНЯТИЕ «СКАЗКА В ДРУГИХ ИЗМЕРЕНИЯХ».** -Творческое рассказывание по разделам энциклопедии «Сказка в других измерениях»	-Интеллектуальный цикл «Этот загадочный мир» (Уроки по естествознанию). -Знакомство с главами книги «Домашняя лаборатория». -Мини-лаборатория (Опыты со светом и зеркалами). -ТРИЗ: «Сказка на новый лад». -Творческое рассказывание детей по мотивам измененных сказок.
Связь с узкими специалистами	-Библиотека: просмотр сказок (по желанию детей).	-Ручной труд: аппликация «Новые старые сказки».	-Библиотека: презентация «Изобретательство и Новые сказки»	
Самостоятельная деятельность детей	-Рисунки по теме преобразованных сказок «Сто фантазий в голове» -Рисунки по опытам. -ТРИЗ: «Волшебный мир сказок» Использования дополнительных ресурсов (природных явлений, результатов опытов) в процессе усовершенствования сказочной композиции.	-Изготовление эмблем к занятию «Сказка в других измерениях». -Рисунки по опытам. -ТРИЗ: «Волшебный мир сказок» Использования дополнительных ресурсов (природных явлений, результатов опытов) в процессе усовершенствования сказочной композиции.	-Рисунки по теме преобразованных сказок «В стране Вообразилии». -Рисунки по опытам. -ТРИЗ: «Волшебный мир сказок» Использования дополнительных ресурсов (природных явлений, результатов опытов) в процессе усовершенствования сказочной композиции.	-Выставка рисунков «Мы-исследователи, изобретатели, конструкторы, рационализаторы» -ТРИЗ: «Волшебный мир сказок» Использования дополнительных ресурсов (природных явлений, результатов опытов) в процессе усовершенствования сказочной композиции.
Создание условий	-Подборка костюмов для драматизации преобразованных сказок. -Материал для исследований, экспериментов.	-Дидактические игры ТРИЗ.	-Проблемные ситуации. -Материал для исследований, экспериментов.	-Дидактические игры ТРИЗ.
Работа с семьей	-Консультация (Г.Димитров «Сто фантазий в голове»). -Папка передвижка «Маленькие ученые».	-Участие родителей в подготовке к занятию «Сказка в других измерениях» (пошив элементов костюмов Ученых) -Консультация (А.Селюцкий «Дерзкие формы творчества»).	-Фотовыставка «Мы – изобретатели» (по мотивам занятия «Сказка в других измерениях») -Консультация (Б.Кудрявцев «Дети в перевернутом мире, или попытка нового прочтения старой темы»).	-Подведение итогов проекта через презентацию. -Опыты семейного воспитания «Наши любознайки».

Приложение № 1

Мы и эксперименты
(исследовательская деятельность)
«Почемучкино» и «Потомучкино»

«Хочу все знать: отчего, почему и как?»

Опыты с водой

Вода меняет форму
Плавучесть предметов
Сила выталкивания
Вытесение водой
Испарение
Растворение в воде
Фильтр
Поднимающаяся вода
Таяние без нагревания

Опыты с воздухом

Воздух повсюду
Воздух двигает предметы
Дышим воздухом
Воздух и звук
Фокусы с воздухом
Давление воздуха
Воздух меняет объем
Воздух поднимается
Разный ветер
Воздух работает
Движение в воздухе
Полеты в воздухе

Опыты со светом и зеркалами

Свет повсюду
Сквозь предметы
Солнечный зайчик
Отражение
Смотрим, что сзади
Выпуклые зеркала
Увеличительное стекло
Цветное колесо
Тень

Опыты с магнитами

Сила притяжения
Сила магнита
Притягивание и отталкивание
Парящие магниты

Опыты с растениями

Начало роста
Растения и вода
Свет и питательные вещества
Образование семян

Опыты на кухне

Впитывание
Исчезающая вода
Мокрое и сухое
Чернила из сока
Пробуем на вкус
Кислые продукты
Шипучка
Замораживание и оттаивание

Приложение № 2

Мы и загадочный мир
(расширение кругозора)
«Узнайкино»

«Ужасно интересно все то, что неизвестно»

- **«Почему так бывает?»**

Какого цвета солнечный зайчик
Королевство вечного мрака
Почему небо голубое, трава зеленая?
Почему листья тонкие и плоские?
Почему идут дожди, бывают водопады?
Почему море соленое?
Почему бывают туманы, роса?
Почему бывают узоры на окнах?
Почему бывают грозы, вулканы?
Почему бывает ветер, эхо?
Почему видно одну сторону Луны?
Падающие звезды
Почему бывают день и ночь?
Как появился календарь?
Почему вода мокрая?
Почему лед скользкий?
Что такое эхо?
Свойства трения
Полезные свойства вредного явления

- **«Хочу все знать»**

Как устроен мир?
В лабораториях ученых
Про атомы и молекулы
Существо или вещество?
Адрес: на дне моря
Гуляем по Луне
Какое оно, Солнце?
Вода в море дождей
Кто сделал снежинку
«Снегопад» в океанах
Кем работает вода
Как речка в дом прибежала
Как вода съедает сахар
Как стучит крышкой чайник
Можно ли бегать по воде
На что вода жалуется
Как работает случайность
Темнота и характер человека

- **«120 уроков по естествознанию»**

Наш дом Земля
Колесо времени
Луна и календарь

Приложение № 3

Мы и ТРИЗ
(теория решения изобретательских задач)
«Фантазеркино»

Дидактические игры

- «Маятник»
- «Исключение лишнего слова»
- «Способы использования предмета»
- «Системный оператор»
- «Отгадай закрытый фрагмент»
- «Отгадай причины»
- «Перевертыши»
- «Узелки»
- «На что похоже?»
- Ассоциативные ряды
- Использование предметов
- Бином фантазии
- МФО
- ММА

Речевая зарядка со схемами

- «Скажи наоборот»
- «Объедини слова»
- «Придумай предложение»
- «Составь предложение» «Цепочка»
- «Узелки»
- «Что за чем?» (последовательность)
- «Сократи сказку»
- «Игра со словами»

Изобразительное творчество

- «Дорисуй-ка»
- «Картинки-невидимки»
- «Кляксография»
- «Сюрреалистические игры»

Приложение № 4

Мы - конструкторы
(изобретательская деятельность)
«Переделкино»

«Волшебный мир сказок»

(преобразование композиции, усовершенствование объектов и персонажей сказки)

Приемы преобразования объекта, системы (сказки)

(в схемах приложение №5)

- Изменение размера объекта (увеличение/ уменьшение)
- Изменение времени действия
- Изменение места действия
- Изменение характера героя на противоположный
- Наделение предмета или героя фантастическими свойствами
- Изменение качеств предмета
- Замена динамичных и статичных объектов
- Оживление предметов
- Ускорение или замедления действия
- Переплетение героев
- Введение нового героя
- Введение нового предмета
- Заимствование предмета или героя из другой сказки
- Введение новой ситуации
- Введение случайных опорных слов
- Изменение начала сказки
- Изменение середины сказки
- Изменение конца сказки
- Введение частицы «не»
- Перевирание
- МФО метод фокальных объектов (усовершенствование системы)
- ММА метод морфологического анализа (преобразование системы)
- Оператор РВС (ресурсы)
- Введение в сказку результатов экспериментирования
- Введение в сказку особенностей природных явлений

Приложение №5

Способы методов исследования (сбора информации) в символах

	Подумать самостоятельно
	Спросить у другого человека
	Посмотреть в книгах
	Посмотреть по телевизору (видеофильм)
	Понаблюдать
	Провести эксперимент
	Получить информацию у компьютера
	Связаться со специалистом
	Написать письмо с вопросом знатоку

Методы исследовательского обучения

- объяснительно - иллюстративный (или информационно - рецептивный);
- репродуктивный;
- проблемное изложение;
- частично-поисковый (эвристический);
- исследовательский

Темы детских исследований

- **Фантастические** – темы, ориентированные на разработку несуществующих, фантастических объектов и явлений.
- **Эмпирические** – темы, предполагающие проведение собственных наблюдений и экспериментов.
- **Теоретические** – темы, ориентированные на работу по изучению и обобщению фактов, материалов, содержащихся в разных теоретических источниках

Этапы учебного исследования

- выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования);
- выработка гипотез, предположений;
- поиск и предложение возможных вариантов решения;
- сбор материала;
- обобщение полученных данных;
- подготовка материалов исследования к защите (сообщение, доклад, макет и др.);
- защита

Использованная литература:

- Гончар А.Б., Лебедева Е.И. «120 уроков по естествознанию и истории для самых маленьких», Москва, 1993г.;
- Гумилевская М. «Почему так бывает?», Издательство «Детская литература», Москва, 1972г.;
- Савенков А.И. «Методика проведения учебных исследований в детском саду», Самара: Издательство «Учебная литература», 2007г.;
- Хелен Идом «Домашняя лаборатория», Издательство «Махаон», 1993г.;
- Энциклопедия «Хочу все знать», Издательство «Детская литература», Ленинград, 1965г.;